

Сценарий квеста

Архиепископ Лука (Войно-Ясенецкий)

Перед началом квеста учащиеся вспоминают основные вехи биографии Святителя Луки (Валентина Феликсовича Войно-Ясенецкого) при помощи презентации – кто это, в каком веке и где жил, жизненный путь, научные и духовные труды запоминающиеся факты.

Квест состоит из 6 точек. Все участники разбиваются на 6 команд, придумывают название для своей группы, получают маршрутные листы (у каждой группы свой с определенным порядком прохождения точек) и приступают к выполнению заданий квеста.

Станция 1. «На распутье». Какие профессии рассматривал юный Валентин Феликсович после окончания гимназии? Выберите правильные ответы из таблицы и впишите номера в маршрутный лист. Напишите причину, по которой он сделал свой главный профессиональный выбор.

| | |
|-----------------------------|----------------------|
| 1) художник | 6) геолог |
| 2) государственный служащий | 7) юрист |
| 3) военный | 8) священнослужитель |
| 4) школьный учитель | 9) писатель |
| 5) врач | 10) композитор |

Правильный ответ: 1) художник, 5) врач, 7) юрист. Выбрал профессию врача, так как, по его мнению, именно эта профессия могла принести больше пользы обществу, особенно нуждающейся российской глубинке.

Станция 2. «Основные вехи жизни». Расположите в правильном порядке предложенные факты из биографии святителя Луки, вписав номера по порядку в маршрутный лист.

| | |
|-----|--|
| 1. | Признание заслуг Церковью и государством |
| 2. | Обучение на медицинском факультете Киевского университета |
| 3. | Открытие Ташкентского университета, возглавление кафедры топографической анатомии и оперативной хирургии |
| 4. | Назначение главным хирургом эвакогоспиталя в Красноярске |
| 5. | Ссылка в Архангельск |
| 6. | Назначение архиепископом Крымским и Симферопольским |
| 7. | Защита диссертации и получение степени доктора наук |
| 8. | Назначение архиепископом Красноярским |
| 9. | Работа добровольцем в госпитале Красного Креста под Читой |
| 10. | Принятие монашеского пострига с именем апостола Луки, назначение епископом Барнаульским |

Правильное расположение:

| | |
|-----|--|
| 1. | Обучение на медицинском факультете Киевского университета (1898 – 1903 гг.) |
| 2. | Работа добровольцем в госпитале Красного Креста под Читой (1904 г.) |
| 3. | Защита диссертации и получение степени доктора наук (1916 г.) |
| 4. | Открытие Ташкентского университета, возглавление кафедры топографической анатомии и оперативной хирургии (1920 г.) |
| 5. | Принятие монашеского пострига с именем апостола Луки, назначение епископом Барнаульским (1923 г.) |
| 6. | Ссылка в Архангельск (вторая ссылка 1930-1933 гг.) |
| 7. | Назначение главным хирургом эвакогоспиталя в Красноярске (1941 г.) |
| 8. | Назначение архиепископом Красноярским (1943 г.) |
| 9. | Признание заслуг Церковью и государством (право ношения бриллиантового креста на клобуке - 1945 г., получение Сталинской премии - 1946 г.) |
| 10. | Назначение архиепископом Крымским и Симферопольским (1946 г.) |

Станция 3. «Фото-вопрос». Выберите одну из предложенных фотографий, укажите её номер и кратко опишите, какой период жизни святителя Луки она отражает.

Фото 1



Фото 2



Фото 3

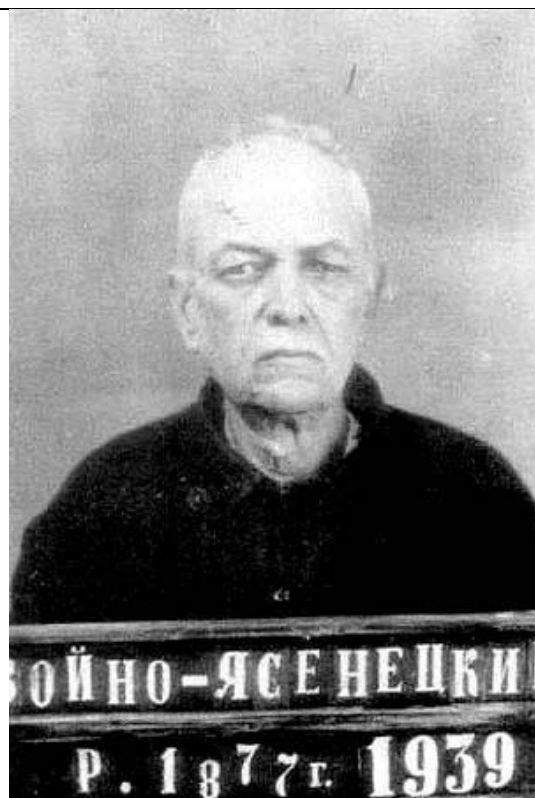


Фото 4



Фото 5

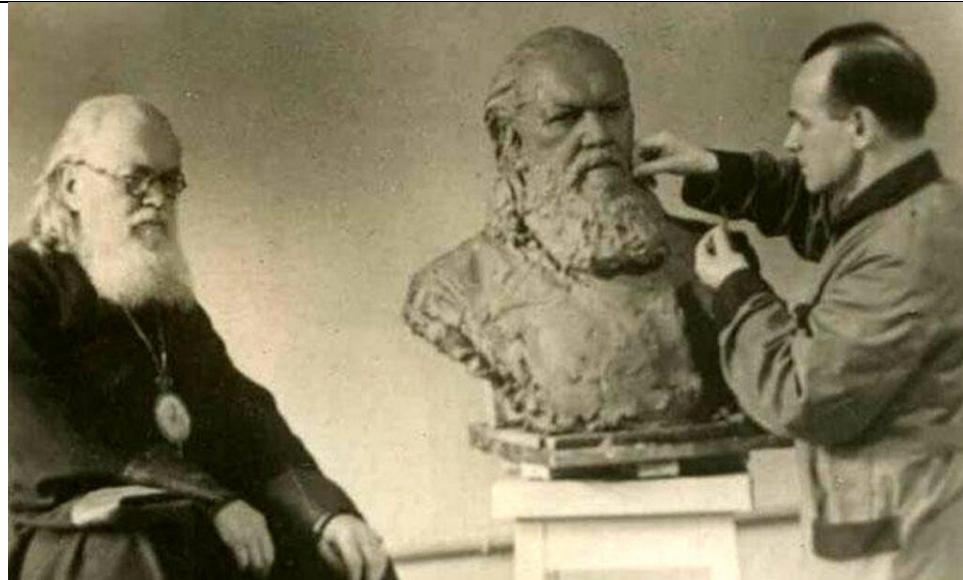


Фото 6



Примерные ответы:

Фото 1. Студенческие годы. Обучение медицине. Выбор, сделанный на основе своей уверенности, что профессия должна быть полезна для общества.

Фото 2. Работа земским врачом. До принятия сана. Работа над первыми статьями. Защита докторской диссертации.

Фото 3. Святитель Лука в ссылные годы. Продолжение работы врачом, по возможности продолжение проведения богослужений.

Фото 4. Работа в годы Великой Отечественной войны, г. Красноярск, в эвакуационном госпитале №1515. Назначение архиепископом Архангельским в 1943 г.

Фото 5. Послевоенные годы. Признание заслуг государством. Получение Сталинской премии. Создание прижизненной скульптуры.

Фото 6. Назначение архиепископом Симферопольским и Крымским. Завершение медицинской практики. Укрепление епархии, самые активные проповеднические годы.

Станция 4. «Если бы я был учителем». В нескольких предложениях опишите поступок или высказывание святителя Луки, которое ваша команда считает наиболее значимым для обсуждения в школах, обоснуйте ваш выбор.

Примерные ответы:

1) На обвинительный вопрос «Разве вы его видели, своего Бога?» тогда ещё отец Валентин дал ответ «Бога я действительно не видел, но я много оперировал на мозге и, открывая черепную коробку, никогда не видел там также и ума. И совести там тоже не находил». Это мужественный поступок, так как этот ответ был дан во время публичного суда в годы, когда шла активная борьба властей с верой. В школах важно обсуждать вопросы чести, мужества, отстаивания своих убеждений и веры.

2) Прошение святителя Луки прервать его ссылку в связи с началом Великой Отечественной войны, чтобы работать на фронте. Святитель Лука всегда ставил нужды людей превыше своих личных, и этим поступком он показывает, что вне зависимости от отношения к нему властей, есть вещи более важные и необходимые для всех. В школах важно обсуждать вопросы альтруизма и эгоизма, мужества и служения высшим ценностям.

Станция 5. «Памятник святителя Луки». Вашей команде поручили разработать памятник святителя Луки. Опишите этот памятник и нарисуйте

обязательные атрибуты этого памятника (образ, возраст, предметы, поза, место установки памятника и т.д.).

Например:

Памятник в городе Керчи, где начинался путь святителя Луки. Юный Валентин Феликсович с родителями. Подчёркивается важность семьи в судьбе ребёнка. В одной руке у Валентина Феликсовича Новый Завет – самая главная книга, перевернувшая всю его жизнь, которую он прижимает к груди. Свободной рукой он тянется к кафедре, на которой лежит учебник по хирургии, а рядом скальпель – как символы его будущей медицинской профессии.

Могут быть изображены, например, книга, скальпель, образ из трёх фигур: родители и ребёнок перед ними.

Станция 6. «Мощи Луки Крымского». Выберите фотографию храма, в котором находятся мощи святителя Луки. Укажите номер фотографии, название храма, где он расположен, в каком году туда были перенесены мощи святого.

Фото 1

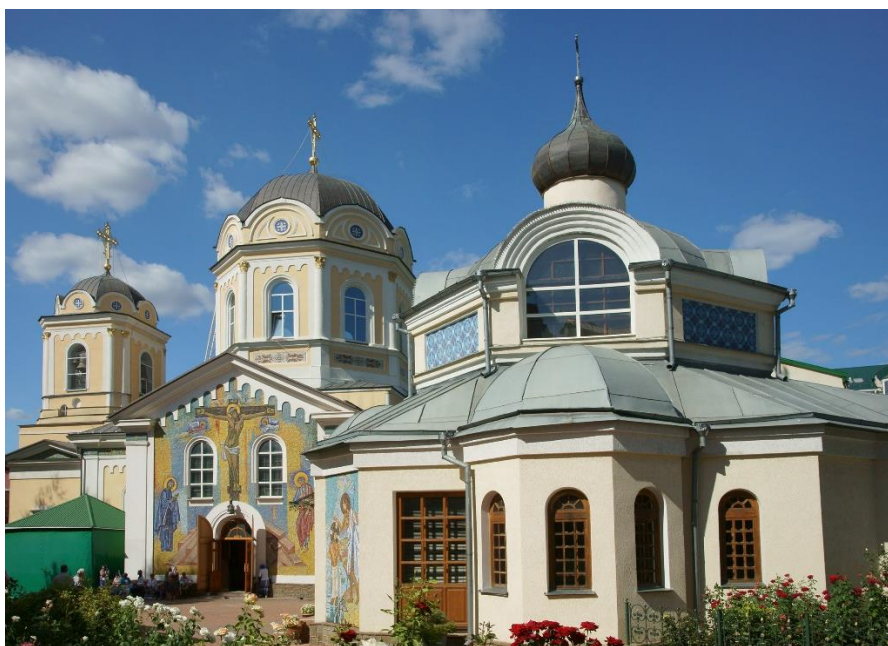


Фото 2

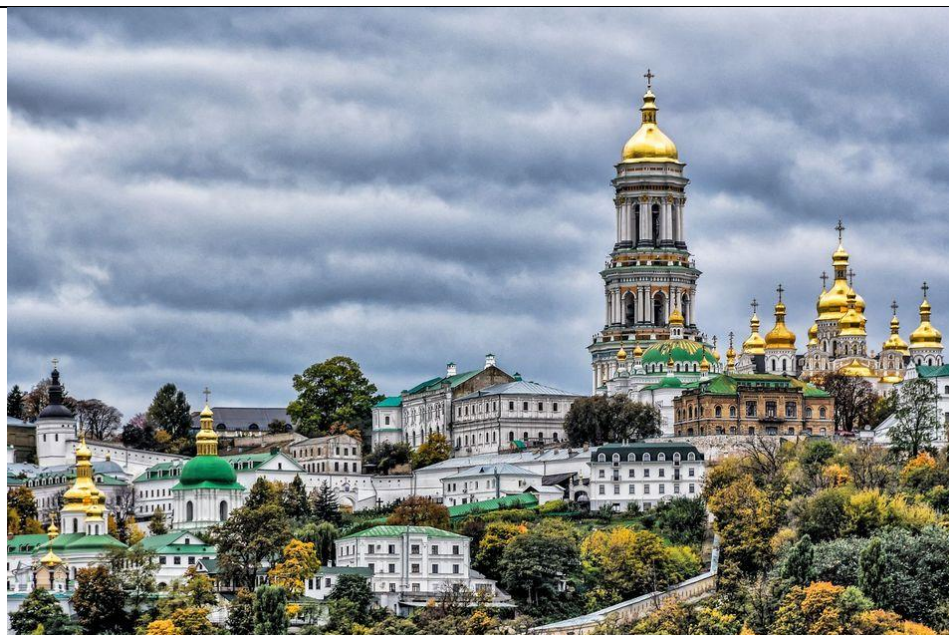


Фото 3.



Фото 4.

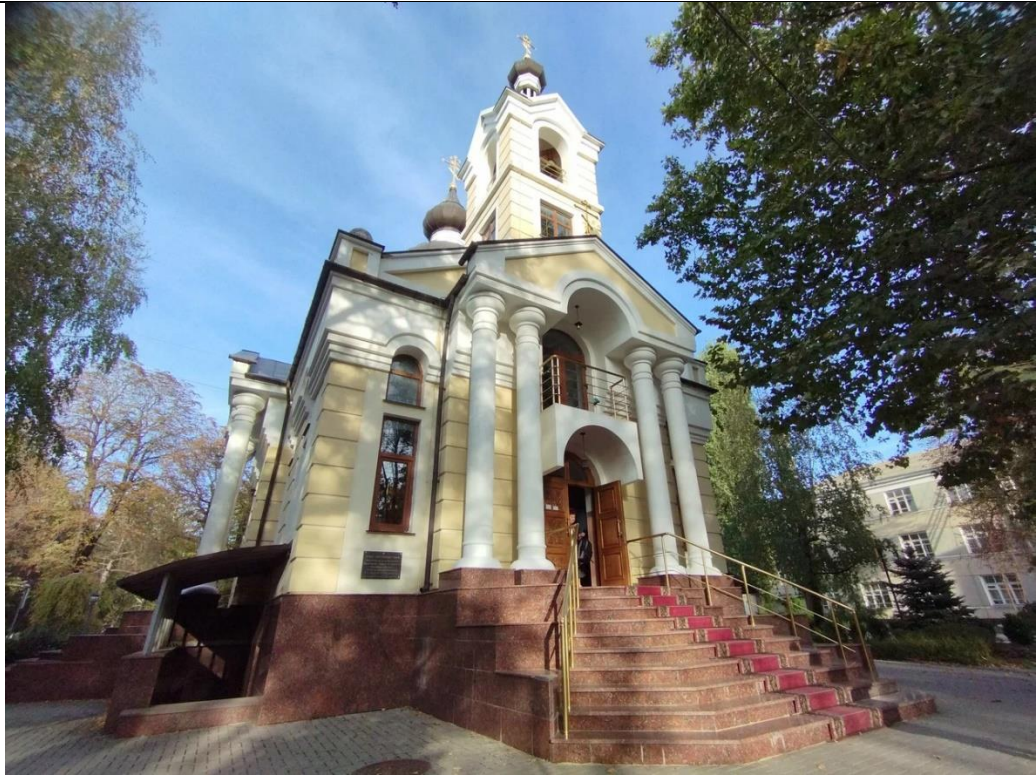


Фото 1. Это правильный ответ. Сейчас это симферопольский Свято-Троицкий женский монастырь (ранее Свято-Троицкий собор Симферополя), расположен в г. Симферополь, Крым. Мощи были перенесены в 1996 г.

Фото 2. Неправильный ответ. Это Киево-Печерская Лавра, куда в юношестве ездил Валентин Феликсович, чтобы делать художественные зарисовки.

Фото 3. Неправильный ответ. Храм в честь Святителя Луки, архиепископа Симферопольского и Крымского в Зюзине (г. Москва).

Фото 4. Неправильный ответ. Храм Святителя Луки и Сретения Господня (г.Симферополь).